

Die Mandoline

Zupfinstrument aus dem Süden Italiens

Herkunft der Mandoline

Die ersten Dokumente über die Verwendung der Mandoline im Geburtsland Italien gehen auf das Jahr 1670 zurück. Die heutige Mandoline wird Neapolitanische Mandoline genannt.

Welches Alter ist ideal für den Start mit der Mandoline?

Sehr gut kann in der zweiten Klasse begonnen werden.

Viel Freude bereitet das Musizieren in einem Ensemble, meist zusammen mit Gitarren.

Das Erlebnis gemeinsam Musik zu machen, kann unheimlich anspornen, hier stehen viele Möglichkeiten offen: Als Ergänzung zum Einzelunterricht empfehlen wir zum ab dem 2. Jahr Fit4music, nachfolgend das Gruppenspiel und schliesslich das Zupforchester.

Wir spielen Volksmusik aus aller Welt,

z.B. Mittelmeer- und Osteuropäischen Raum, Irland, Südamerika, aber auch Klassik und Pop.

Die Mandoline eignet sich sehr gut als Soloinstrument,

wird aber auch oft im Duo mit der Gitarre sowie als Begleitinstrument zum Gesang eingesetzt.

Schon am Anfang ist es wichtig, 5x wöchentlich ca. 15 Minuten zu üben.

Die Fortschritte stellen sich so schnell ein und das Kind wird zusätzlich motiviert. Auch die Unterstützung der Eltern ist sehr wichtig, jedes Kind braucht mal eine liebevolle Ermunterung.

Ihr Kind lernt nicht nur, wie man ein Instrument spielt,

es lernt auch Eigenverantwortung zu übernehmen und entwickelt Durchhaltewillen.

Weitere Fragen zum Unterricht, zum Instrument sowie Zubehör beantwortet Ihnen Ihre Mandolinenlehrerin.

Alles was Sie für das Mandolinenspiel benötigen (Mietinstrument, Unterrichtsheft «Spas mit der Mandoline 1», Notenständer und Fusschemel) finden Sie im Musikgeschäft



Karl Koch AG
Murbachstrasse 15
6000 Luzern
Telefon 041 210 06 38.

Wir wünschen Ihrem Kind viel Freude und Erfolg mit der Mandoline an der Musikschule Baar und freuen uns, Ihr Kind auf diesem Weg begleiten zu dürfen.